
THEA PANCOTTO

Email: theapancotto@hotmail.com

Cittadinanza: Italo-Svizzera

Residenza: Roma



ESPERIENZE LAVORATIVE

Consulente internazionale per l'OAR – Ordine Architetti di Roma e Provincia

Roma, Italia 2012 – 2018

- Sviluppo di un progetto per l'internazionalizzazione e la promozione dell'architettura italiana sul mercato globale. In particolare sono state organizzate mostre, conventions, b2b, networking con aziende italiane e locali, sempre in modalità bilaterale. Ad assicurare il successo delle iniziative è stata la costante presenza durante tutti gli eventi sviluppati, dei massimi esponenti dell'architettura, della progettistica, del design d'interni e del settore edile sia italiani che locali. L'obiettivo mirava a favorire la percezione dell'immagine delle capacità progettuali e di design italiano a livello internazionale creando le basi per una futura collaborazione e le condizioni necessari ad uno sviluppo nei mercati in via di sviluppo. I paesi oggetto di tale promozione sono stati: Messico, Costa Rica, Indonesia, Azerbaijan.

Direttrice della Camera di Commercio Sud Est Asiatico – Sede di Roma

Roma, Italia - 2008 - 2011

- Organizzazione di Missioni Imprenditoriali in Indonesia, Malesia, Vietnam, Singapore a stretto contatto con Unioncamere e Unindustria. Promosso Convegni con la partecipazione ed il supporto delle Ambasciate dei paesi del Sud Est Asiatico al fine di promuovere le aziende del settore imprenditoriale, edile e ingegneristico. Ai convegni hanno inoltre partecipato l'Abi e le Camere di commercio di varie regioni e provincie italiane. Organizzato seminari e incontri di networking con le aziende interessate al fine di promuovere ed offrire opportunità alle piccole e medie imprese italiane nel grande mercato del Sud Est Asiatico.

Consulente ed insegnante di Protocollo e Cerimoniale Internazionale

Jackarta, Indonesia – 2001 – 2008

- Effettuato consulenze di Protocollo e Cerimoniale presso istituti privati al fine di preparare la classe dirigenziale e le famiglie borghesi Indonesiane ai rapporti internazionali. Il crescente peso economico e la dinamica classe dirigenziale indonesiana ha avuto modo di affidarsi alle mie competenze per gestire i nuovi e numerosi rapporti internazionali venutisi a creare con la comunità internazionale.

Consulente per l'Istituto Nazionale per il Commercio Estero (ICE)

Jakarta, Indonesia, 2000 - 2005

- Contatto e lobbying con top managers di industrie, personalità con alte cariche dell'Industria e del Governo di Jakarta, in collaborazione con l'ICE per la promozione dei prodotti del Made in Italy. Gestito, organizzato e dato vita a numerosi eventi bilaterali a cui hanno partecipato le più importanti personalità della finanza, del design e del commercio indonesiano e italiano.

Consulente per la Camera di Commercio Svizzera di Zurigo, Missione Economica

Jakarta, Indonesia, 2004 - 2005

- Contatto e lobbying con top managers di industrie, personalità con alte cariche dell'Industria e del Governo di Jakarta, in collaborazione con l'Ambasciata Svizzera e la Camera di Commercio di Jakarta per il successo della missione. Coordinazione di un seminario sulle opportunità e scambi commerciali per investimenti per 80 aziende indonesiane, un seminario con ASEAN, Organizzazione dei Paesi del Sud Est Asiatico, e le visite ad aziende di tabacco Sampoerna, Surabaya, Nestle, Mustika Ratu Cosmesi, e molte altre al fine di concludere rapporti commerciali per conto dei due paesi.

Consulente per le Ambasciate dell'Ecuador, dell'India, dell'Indonesia

Roma, Italia, 1998 - 2000

- *Ambasciata dell'Indonesia presso la Santa Sede - Roma:* Organizzazione per conto di S.E. Ambasciatore Irawan Abidin di una mostra fotografica di Sua Santità Giovanni Paolo II. Organizzazione di un seminario religioso intitolato "Parole di amicizia", manifestazione che ha contribuito al miglioramento dei rapporti religiosi tra il Vaticano e l'Indonesia.
- *Ambasciata dell'Ecuador:* Organizzazione di eventi culturali ed artistici, ricerca di mercato per l'esportazione di caffè. L'Ambasciatore Rodriguez ha avuto elogi ed apprezzamenti.
- *Ambasciata dell'India:* Organizzazione di una sfilata di moda India-Italia presso la residenza dell'Ambasciatore P.K. Fabian al fine di promuovere stilisti indiani in Italia. Il lavoro è stato apprezzato dall'Istituto di Tecnologia e Moda di Nuova Delhi.

Mostra di Oliviero Toscani per Benetton presso il Museo di Arte Moderno

Città del Messico, Messico, 1996

- Organizzazione della mostra in coordinamento con il Museo e la famiglia Benetton: progettazione e layout della mostra, gestione della logistica e della promozione dell'evento. Oltre 5000 persone hanno assistito all'evento inaugurale con ampia risonanza su tutta la stampa, tutti i canali radio e televisioni nazionali ed internazionali. Numerose le interviste a Oliviero Toscani ed alla Signora Thea Pancotto.

A seguito dell'evento, il marchio Benetton ha potuto raggiungere e determinare una forte presenza nel mercato messicano ed ha rafforzato la posizione del museo quale fulcro e teatro di un importante dibattito sulle tematiche relative alla razza, alla discriminazione e all'AIDS. Toscani ha personalmente espresso la propria gratitudine per gli straordinari sforzi sostenuti.

Consulenza organizzazione MODA in ITALIA sfilate di moda

Città del Messico, Messico, 1996

- Organizzazione di una sfilata di moda con il raggruppamento dei più noti stilisti italiani. L'evento, primo nel suo genere in Messico, è stato acclamato con molti riconoscimenti e trasmesso da tutti i mezzi di comunicazione. Alla manifestazione hanno partecipato le seguenti case di moda: Luxottica, Golden Lady, Max Mara, Fendi, Valentino, Zegna, Moschino, Armani e Versace.

Consulenza organizzazione Camera di Commercio Italiana

Città del Messico, Messico, 1992 - 1995

- Promozione di marchi di Aziende Italiane nel settore dell'abbigliamento: Benetton, E. Zegna, Golden Lady, etc. attraverso la progettazione e la gestione delle attività di marketing e della relativa promozione del marchio sul mercato messicano.

Consulenza per l'organizzazione del Concerto del Maestro Luciano Pavarotti

Città del Messico, Messico, 1994

- Organizzazione e promozione del concerto di beneficenza di Luciano Pavarotti. Il Maestro si è esibito di fronte a migliaia di persone e milioni di telespettatori per i bambini rifugiati della Bosnia.

Giornalista professionista free-lance

Città del Messico, Messico, 1994 - 1996

▪ Giornalista Internazionale professionista scrivo decine di articoli negli ambiti della cultura, moda, viaggi e affari internazionali che vengono pubblicati sui quotidiani e le riviste più prestigiose del Messico (*Macro Economi, El Financiero, Reforma, El Sol de Mexico e El Universal*). Tra le interviste più prestigiose quelle al Maestro Pavarotti a Modena, lo stilista Versace, il fotografo Oliviero Toscani, il designer e imprenditore Paolo Bulgari.

Consulente privata per il Museo delle Culture di Lugano

Lugano, Svizzera, 1988 - 1990

Quale pregiata e rinomata conoscitrice dell'arte indiana vengo ingaggiata dal Museo delle Culture di Lugano al fine di selezionare e acquistare oggetti di arte indiana da esporre all'interno del Museo. La mia consulenza si estende all'organizzazione di eventi di richiamo all'interno della struttura museale.

Proprietaria e Curatrice della "Thea Pancotto Gallery"

Lugano, Svizzera, 1987 - 1990

▪ Ideato e creato la prima galleria d'arte antica indiana del suo genere nel sud dell'Europa. Allestisco e organizzo eventi per diffondere l'arte e la cultura indiana nella società svizzera e nord italiana attraverso la danza e altri eventi culturali. All'evento inaugurale partecipano centinaia di persone tra cui l'Ambasciatore dell'India e funzionari di altri musei.

Responsabile direzione dell'ufficio editoriale di Phoenix e Aegis International a Zurigo

Zurigo, Svizzera, 1983 - 1987

▪ In qualità di caporedattrice sovrintendo a tutte le attività delle due testate giornalistiche (edite in inglese e tedesco). Sono inoltre inviata in qualità di reporter ad intervistare le più importanti personalità del settore dell'emergente green economy. Partecipo a tutte le più importanti fiere di settore e ai convegni internazionali.

Responsabile al Protocollo e Cerimoniale per il Rotary Club International

Zurigo, Svizzera, 1978 - 1983

▪ Addetta al protocollo e al cerimoniale internazionale sono al centro delle attività di organizzazione di tutti gli eventi locali ed internazionali del Rotary Club. La mia professionalità viene richiesta ad Istanbul e negli Stati Uniti dove organizzo dei seminari sulle materie di Protocollo e Cerimoniale nell'organizzazione di eventi.

Responsabile Eventi e Convegni presso l'Hilton Hotel

Milano, Italia, 1976 - 1978

▪ Impiegata come responsabile all'organizzazione e gestione di eventi internazionali all'interno del prestigioso Hotel Hilton di Milano, mi occupo di tutti gli aspetti, dalla comunicazione alla pianificazione di ogni singolo aspetto.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1973 to 1976	UNAM - Università di Città del Messico: <i>Diploma in letteratura Hispano-Americana e antropologia</i>
1972 to 1973	Soas University of London: <i>Università di studi Orientali e Africani di Londra</i>
1970 to 1972	Scuola di Pubbliche Relazioni Internazionali, IPR, Londra, UK: <i>Corso di Pubbliche Relazioni</i>
1967 to 1968	Scuola di Lingue Internazionali, Bienne, Svizzera: <i>Corso di Francese e Tedesco</i>
1963 to 1967	Diploma commerciale, Istituto A.Gimma, Bari, Italia: <i>Amministrazione Commerciale</i>

LINGUE

<i>Italiano</i>	madrelingua
<i>Inglese</i>	scritto e parlato, eccellente
<i>Francese</i>	scritto e parlato, eccellente
<i>Tedesco</i>	scritto e parlato, eccellente
<i>Spagnolo</i>	scritto e parlato, eccellente
<i>Bahasa Indonesia</i>	parlato, buono

IT SKILLS

Conoscenza dei sistemi Windows XP, 7, 10. Utilizzo del pacchetto Microsoft Office, piattaforme sociale e navigazione internet.